

# Télérama<sup>1</sup>

**TT**

**BIEN**

«*Derrière chaque grand homme se cache une femme* », dit l'adage ; et parfois un frère, pourrait-on ajouter, à la vue de *Van Gogh : deux frères pour une vie*. Inspiré de la correspondance de Vincent et de Théo, **le spectacle de Ghislain Geiger et de Julien Séchaud met en relief le lien unique qui**, à plusieurs centaines de kilomètres de distance, **reliait les deux hommes**. Entre querelles régulières et soutien indéfectible, le peintre et le marchand d'art ne cessent de s'épauler et de se comprendre, dans un tourbillon à la fois créateur et dévastateur. Si le déroulé chronologique donne un côté scolaire à ce pas de deux, si le travail dramaturgique tend souvent à scinder, plutôt qu'à réunir, leurs existences, **le jeu touchant et mesuré des deux comédiens souligne, sans tomber dans le pathos, la sensibilité de vies hors des sentiers battus**.

Vincent Bouquet – 4 octobre 2023